

LOCRI ARCHAEOLOGICAL PROJECT

Una nuova lettura del Thesmophorion



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

10.30

Saluti istituzionali

Roberto Balzani

Direttore del Dipartimento di Storia Culture Civiltà_UniBO

Massimo Osanna

Direttore Generale Musei_MiC

Elisabetta Govi

Direttrice della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici_UniBO

11.00 - 13.00

Introduzione ai lavori

Fabrizio Sudano Direttore regionale Musei nazionali Calabria_MiC

Contesto e progetto: le indagini di DRMN Calabria e UniBo a Locri

Filippo Demma Dirigente_MiC

Ricerche preliminari: le indagini non invasive

Gaia Filisetti Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici_UniBO

Il Thesmophorion in c.da Parapezza:

il racconto stratigrafico e le novità dello scavo

Marco Pallonetti Università della Campania "L. Vanvitelli"

Lunch break

14.30 - 18.00

L'edificio B: vecchi scavi e nuovi dati

Chiara Balabani Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici_UniBO

I materiali: la gestione dei depositi e il caso del c.d. "Altare B"

Sara Balcon Direzione regionale Musei nazionali Calabria_MiC

I materiali: ceramica d'importazione e produzioni locali.

Una nota preliminare

Davide Giubileo Università di Salerno

I materiali: le terrecotte architettoniche arcaiche.

Nuovi rinvenimenti e riletture

Marco Pallonetti Università della Campania "L. Vanvitelli"

Il santuario in età arcaica: ancora una nota preliminare

Filippo Demma Dirigente_MiC

Il futuro del Parco archeologico Nazionale di Locri Epizefiri:

visione, strategia, progetto

Elena Trunfio Direttrice Parco archeologico nazionale di Locri Epizefiri_MiC

L'attività della Soprintendenza ABAP tra Locride e Aspromonte

Andrea Maria Gennaro Soprintendenza ABAP RC e VV_MiC

Discussione finale



9 DICEMBRE 2024

UNIVERSITÀ DI BOLOGNA_DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

Piazza S. Giovanni in Monte 2 - Bologna

Aula Prodi